一、停課期間：

 (一)導師應建立聯繫管道，持續關心學生課業學習及健康情形，並妥善輔導學生，給

 予必要之協助。

 (二)由教務處邀集相關處室、任課教師、班級家長代表等召開(線上)會議，於停課後

 立即完成課程補課計畫，應包含全部停課期間之領域/科目及課程進度、評量方式

 等，並公告家長及學生周知。

 (三)教師於停課後應進行復課準備工作，設計停課期間學生學習計畫及調整教學進度。

 二、復課、補課規劃：(學校規劃補課時應衡酌不同科目性質，妥善安排採行之補課方式

 及補課時間。)

 (一)本校規劃如下(欄位於停課後 1 週內補齊)，停課期間其課表公告於學校內網或班級網頁(網址：http:// )：

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 班級 | 科目 | 節數 | 授課教師 | 課程進度 | 補課方式 | 評量方式 |
|  | 國語 | 13 | 謝O珊 | 14課及複習 | 線上混成教學補課 | 口頭發表 |
|  | 數學 | 8 | 謝O珊 | 第九、十單元及複習 | 線上混成教學補課 | 口頭發表習題作答後拍照寄到老師信箱 |
|  | 自然 | 6 | 劉O如 | 第3、4單元 | 線上混成教學補課 | 口頭發表、線上習題 |
|  | 社會 | 8 | 謝O珊 | 第六單元及複習 | 線上混成教學補課 | 口頭發表 |
|  | 英語 | 2 | 蔡O潔 | 課本L4P54-P66Review2P67-P70 | 線上混成教學補課 | 口頭發表習題作答後拍照寄到老師信箱 |
|  | 體育 | 4 | 王O民蔡O潔 | 律動、跳繩 | 線上混成教學補課 | 請家長簽名或拍照上傳 |
|  | 電腦 | 4 | 王O民 | 網路禮儀 | 線上混成教學補課 | 口頭發表 |
|  | 綜合 | 9 | 謝O珊 | 第4單元及複習 | 線上混成教學補課 | 口頭發表 |
|  | 藝術與人文 | 6 | 余O蓁 | 完成圖畫認識藝術家 | 線上同步學習 | 圖畫完成後拍照寄到老師信箱 |
|  | 健康與體育 | 3 | 余O蓁 | 課本104-111頁 | 線上同步學習 | 口頭發表 |
|  | 藝文-音樂 | 2 | 余O蓁 | 認識兩位音樂家及歌唱二首 | 線上同步學習 | 口頭發表 |
|  | 國際教育 | 2 | 蔡O潔 | 課本L4P54-P66Review2P67-P70 | 線上混成教學補課 | 口頭發表習題作答後拍照寄到老師信箱 |
|  | 臺語 | 2 | 謝O華 | 校園的安全P84-107 | 線上混成教學補課 | 口頭發表 |
|  | 1.四年乙班總計需補課69節(○節實體補課○%，84節線上混成教學補課85%，11節線上同步教學補課16%) |

 (二)線上混成教學

 1.任課教師得提供事前課程或錄影，請學生在線上上課，並輔以指定觀看線上混成教學影片章節，派送課前預習、課後複習材料。

 2.教師派送教材及評量以線上為原則，並定期於線上給予反饋，批改作業或回應學生問題，查看學生學習情形。

 3.有關學生停課居家課業學習配套措施，教師除為其規劃居家學習進度及教材外，亦可利用教育部因材網、彰化縣政府教育處自主學習專區網站之各教材及教學影片。

 4.教師派送作業應能符應並檢核學生完成線上混成教學學習教材。

 (三)線上同步教學補課由任課教師提供即時直播課程，其餘規定如線上混成教學。

 (四)依據前述規劃停課班級之課表，亦同步公告學校網頁。表格自行增減(原則上依課表時間上課)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 節 次 | 星期一 | 星期二(6/15) | 星期三(6/16) | 星期四(6/17) | 星期五(6/18) |
| 第1節 | 08:4009:10 |  | 健康(余O蓁老師)課本104-107頁方式:線上同步學習 | 國語(謝O珊老師)第8課複習方式:線上混成學習 | 國語(謝O珊老師)第8課線上測驗卷:線上混成學習 |  |
| 第2節 | 09:3010:10 |  | 臺語(謝O華老師)車站P84-90方式:線上混成學習 | 數學(謝O珊老師) 課本P115教學方式:線上混成學習 | 體育(王O民老師)健康操暖身觀賞律動影片並跟著一起動請家長簽名或拍照上傳 | 國語第9課複習:線上混成學習 |
| 第3節 | 10:3011:10 |  | 電腦(王O民老師)網路禮儀、避免網路詐騙方式:線上混成學習 | 英文(蔡○潔老師)課本L4P54-P57習作 P21-P22方式:線上混成學習 | 數學(謝O珊老師) 課本P116方式:線上混成學習 | 藝術與人文(余O蓁老師) 美勞創作方式:線上同步學習 |
| 第4節 | 11:2012:00 |  | 電腦(王O民老師)網路禮儀、避免網路詐騙方式:線上混成學習 | 自然與生活科技第四單元複習劉O如方式:線上混成學習 | 綜合活動(謝O珊老師) 課本66方式:線上混成學習 | 藝術與人文(余Ｏ蓁老師) 美勞創作方式:線上同步學習 |
| 午休 |
| 第5節 | 13:3014:10 |  | 社會課本P81謝O珊方式:線上混成學習 |  |  | 社會課本P82謝O珊方式:線上混成學習 |
| 第6節 | 14:2015:00 |  | 體育(王O民老師)健康操暖身觀賞律動影片並跟著一起動請家長簽名或拍照上傳 |  |  | 綜合活動(謝O珊老師) 課本66方式:線上混成學習 |
| 第7節 | 15:2016:00 |  | 綜合活動(謝O孟珊老師) 課本65方式:線上混成學習 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 節 次 | 星期一(6/21) | 星期二(6/22) | 星期三(6/23) | 星期四(6/24) | 星期五(6/25) |
| 第1節 | 08:4009:10 | 國語(謝O珊老師)第9課線上測驗卷:線上混成學習 | 健康(余O蓁老師)108-111頁總複習測驗方式:線上同步學習 | 國語(謝O珊老師)第十課複習方式:線上混成學習 | 國語(謝O珊老師)第十課線上測驗卷方式:線上混成學習 |  |
| 第2節 | 09:3010:10 | 數學(謝O珊老師) 課本P117教學方式:線上混成學習 | 臺語(謝O華老師)車站P90-100方式:線上混成學習 | 數學(謝O珊老師) 課本P118教學方式:線上混成學習 | 體育(王O民老師)健康操暖身觀賞律動影片並跟著一起動請家長簽名或拍照上傳 | 國語(謝O珊老師)第十課複習方式:線上混成學習 |
| 第3節 | 10:3011:10 | 國際教育(蔡O潔老師) 課本L4P58-P60習作:P23-P24方式:線上混成學習 | 作文課:小短文欣賞並交100字心得 | 英文(蔡O潔老師) 課本L4P61-P66習作P57方式:線上混成學習 | 數學(謝O珊老師) 課本P119-131方式:線上混成學習 | 藝術與人文(余O蓁老師) 美勞創作方式:線上同步學習 |
| 第4節 | 11:2012:00 | 社會課本P83謝O珊方式:線上混成學習 | 作文課:小短文欣賞並交100字心得 | 自然與生活科技：考第三、第四單元劉O如方式:線上混成學習 | 綜合活動(謝O珊老師) 課本68方式:線上混成學習 | 藝術與人文(余Ｏ蓁老師) 美勞創作方式:線上同步學習 |
| 午休 |
| 第5節 | 13:3014:10 | 自然與生活科技:考第四單元劉O如方式:線上混成學習 | 社會課本P84謝O珊方式:線上混成學習 |  |  | 社會課本第4單元複習謝O珊方式:線上混成學習 |
| 第6節 | 14:2015:00 | 自然與生活科技：複習第三單元劉O如方式:線上混成學習 | 體育(王O民老師)健康操暖身觀賞律動影片並跟著一起動請家長簽名或拍照上傳 |  |  | 綜合活動(謝O珊老師) 課本69方式:線上混成學習 |
| 第7節 | 15:2016:00 | 藝文-音樂(余O蓁老師) 認識音樂家音樂歌唱方式:線上同步學習 | 綜合活動(謝O孟珊老師) 課本67方式:線上混成學習 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 節 次 | 星期一(6/28) | 星期二(6/29) | 星期三(6/30) | 星期四(7/1) | 星期五(7/2) |
| 第1節 | 08:4009:10 | 國語(謝O珊老師)第十課線上測驗卷方式:線上混成學習 | 健康(余Ｏ蓁老師)健康總回顧方式:線上同步學習 | 國語(謝O珊老師)第十一、十二課線上測驗卷方式:線上混成學習 | 國語(謝O珊老師)第十三課線上測驗卷方式:線上混成學習 |  |
| 第2節 | 09:3010:10 | 數學(謝O珊老師) 課本第六、七單元線上測驗卷方式:線上混成學習 | 臺語(謝O華老師)車站P100-107方式:線上混成學習 | 數學(謝O珊老師) 課本第八、九單元線上測驗卷方式:線上混成學習 | 體育(王O民老師)健康操暖身觀賞律動影片並跟著一起動請家長簽名或拍照上傳 | 國語(謝O珊老師)第十四課線上測驗卷方式:線上混成學習 |
| 第3節 | 10:3011:10 | 國際教育(蔡O潔老師) 課本Review2P67-P70方式:線上混成學習 | 電腦(王O民老師)網路禮儀、避免網路詐騙方式:線上混成學習 | 英文(蔡O潔老師) 英文線上閱讀線上問答活動方式:線上混成學習 | 數學(謝O珊老師) 課本第十單元線上測驗卷方式:線上混成學習 | 藝術與人文(余Ｏ蓁老師) 認識藝術家方式:線上同步學習 |
| 第4節 | 11:2012:00 | 社會課本第5單元複習謝O珊方式:線上混成學習 | 電腦(王O民老師)網路禮儀、避免網路詐騙方式:線上混成學習 | 自然與生活科技：相關影片補充、探討劉O如方式:線上混成學習 | 綜合活動(謝O珊老師) 課本71方式:線上混成學習 | 藝術與人文(余Ｏ蓁老師) 認識藝術家方式:線上同步學習 |
| 午休 |
| 第5節 | 13:3014:10 | 自然與生活科技:第三、第四單元考卷檢討劉O如方式:線上混成學習 | 社會課本第6單元複習謝O珊方式:線上混成學習 |  |  | 社會課本第4-6單元複習謝O珊方式:線上混成學習 |
| 第6節 | 14:2015:00 | 自然與生活科技：第三、第四單元考卷檢討劉O如方式:線上混成學習 | 體育(王O民老師)健康操暖身觀賞律動影片並跟著一起動請家長簽名或拍照上傳 |  |  | 綜合活動(謝O珊老師) 課本72方式:線上混成學習 |
| 第7節 | 15:2016:00 | 藝文-音樂(余O蓁老師) 認識音樂家音樂歌唱方式:線上同步學習 | 綜合活動(謝O珊老師) 課本70方式:線上混成學習 |  |  |  |

 (五)本縣規範實體補課時間可安排於早自習、周六或日、寒暑假及課餘時間。應優先安排於未排課之下午時段；不宜利用午休時間，並以不超過第8節為原則，且不得連續上課超過6日。

 (六)復課補課：當停課原因消失時，應即恢復上課；學校並應採取適當之補救教學措施。復課後，採實體補課之班級課表，亦同步公告學校網頁。

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 週次節次 | ○月○日(星期一) | ○月○日(星期二) | ○月○日(星期三) | ○月○日(星期四) | ○月○日(星期五) | ○月○日(星期六) |
| 早修8:00-8:40 |  |  |  |  |  |  |
| 第 8 節16:00-16:40 |  |  |  |  |  |  |

 三、定期評量：

 防疫停課屬不可抗力因素，如遇定期成績評量，有關補考實施方式如下：

 (一)個別學生補考：學生於完成補課後進行補考，補考方式、範圍及試題由各校依公平

 原則本權責處理。

 (二)部分班級停課補考：

 1.如停課日恰遇定期評量日，惟不影響評量課程教學進度者，於復課後一週內擇日完成補考。

 2.如停課期間影響定期評量課程教學進度者，經課程發展委員會同意後，各領域/科目得依課程進度調整命題範圍，並依原定期程進行評量，或於補課完成後一週內進行補考。

 (三)全學年二分之一以上班級或全校停課，無法依其進行定期評量時，學校得調整實施次數、日期或評量課程範圍，經課程發展委員會通過後實施。

 四、出缺席紀錄：

 (一)倘若課程規劃為混成教學方式，學生完成學習歷程、課前後之作業，應視為出席。

 (二)若該課程規劃為線上同步直播，學生無法參與，教師應了解其原因，若為學生個人因素，應依循學校請假辦法，向導師或授課教師請假。

 (三)實體補課依循學校請假辦法登記。